

# KULTUR & NÖJE MUSIK

Kulturredaktör: Jenny Palmqvist (tf), 0155-76725, jenny.palmqvist@sn.se Reporter i Trosa och Gnesta: Hanna Svensson, 0155-76728, hanna.svensson@sn.se



Det är inte första gången Babben sjunger storbandsjazz i Nyköping, men det är första gången hon gör det tillsammans med Oxelösound Big Band. FOTO: PRESSBILD

## Blir lycklig av storbandsjazz

Det finns många vägar till lyckan, och för Babben Larsson är en av dem att sjunga med storband. I morgon intar hon Culturum i Nyköping tillsammans med Oxelösound Big Band.

– Det är världens lyckopiller alltså. Man kan vara låg när man går dit, när man går därifrån är man alldeles kvittrig. Jag tror det är det här med blåset. Det blir ett sånt jäkla drag!

Ungefär 15 år har gått sedan Babben Larsson gjorde sin första konsert med Visby storband. Sedan dess är hon fast. Upp till en handfull storbandskonserter blir det varje säsong, och den i Nyköping är den fjärde för året. I morgon ställer sig Babben Larsson på scen tillsammans med Oxelösound Big Band – och hon är väldigt taggad.

– Det kommer att bli en riktig höjdare, alltså! Jag hoppas att folk vill avsätta lite tid för att komma och lyssna.

**Repertoaren tar avstamp** i 20-talet, arbetar sig framåt genom årtiondena och spänner över allt ifrån ballader till rivigare hits. Mats Hålling, arrangör, kompositör och dirigent, har gjort en lång radda arrangemang åt Babben. Det är en skattkista som hon plockar smycken ur allt efter humör.

– Men jag fyller kontinuerligt på med nytt också.

Under vintern och våren har Babben Larsson varvat sina konserter med "Expedition Babben" – en ståuppturné med det uttalade syftet att beta av orter som aldrig tidigare besökts av den gotländska multitalangen. Hon är mer än nöjd med utfallet.

– Jag har besökt så många fina bygdegårdar, så många fina Folkets hus, träffat så många eldsjälur. Det var en kul idé som vi genomförde.

Det späckade schemat innebär att det är först i dag som Babben och Oxelösound får möjlighet att repa tillsammans. Men det är enligt henne standard. Hon trivs med att ha mycket på gång och verkar snarast se Nyköping som en mysig utflykt.

– Det är det längsta jag ska den här veckan. Eftersom det är Babben Larsson vi pratar om kommer det givetvis också att bjudas på skratt i Culturum. Musiken kommer, som sig bör, att blandas med ståuppiga mellansnack.

– Annars skulle det nog bli väldigt konstigt, om jag kom in och var väldigt seriös.

**Du har aldrig lekt med tanken?**

– Nej nej, man måste komma ihåg vem man är. Folk kommer ju för att se Babben Larsson!

Den som vill ha mer av Babben efter söndagens konsert kan med fördel ladda ner hennes gratisapp "Bappen". Den varvar Babbens egna tweets med quizfrågor hon skriver själv, och har varit i drift ända sedan 2014.

– Jag har faktiskt precis fyllt på med lite nya frågor. Jag satt under påsken och skrev.

**Hanna Svensson**



Oxelösound Big Band firar 50-årsjubileum 2018. FOTO: SANDRA NORDIN

### Bandet fyller snart 50

■ Oxelösound Big Band har funnits sedan 1968. De 17 musikerna har alla olika bakgrunder, åldrar och yrken. Med 50-årsjubileet i antågande har bandet inga planer

på att slå av på takten. I stället tog man i höstas ett steg mot ett "poppigare" sound och gav konsert med solisten Emilia Lönnqvist.

### FEM FRÅGOR



## Metal från Vagnhärad till prestigefylld festival

Vagnhäradsbaserade Fearless kommer att uppträda på ansedda Sweden rock festival i Sölvesborg den 9 juni. Andy Forsander spelar trummor i bandet.

**1 Hur gick tankarna när ni fick beskedet?**  
– Första tanken var ju äntligen! Det har alltid varit drömmen att få spela där så det känns underbart. Det har alltid varit ett mål

såklart. Det här är det största som finns i Hårdrockssverige, i norra Europa och vi kommer att headlina och avsluta på vår egen scen på kvällen. Nu kommer det att bli mycket repande i Vagnhärad, men vi är självsäkra! Haha.

**2 Annars då, vad är ni för gäng?**  
– Jag och brorsan Tobbe bildade bandet för många år sedan under olika konstellationer. Men sedan två år har vi kört samma med Michel Kolic på sång,

Tobbe på lead guitar och Martin Åberg på bas.

**3 Ni spelar hillbilly metal. Hur kommer det sig att ni valde den genren?**

– Ja vi har ju vår släkt i amerikanska Södern så mycket av inspirationen kommer därifrån. Vi spelar hårdrock men har en unik image, något som sticker ut på scenen.

**4 Hur mycket har ni turnerat?**  
– Det har varit rätt flitigt de senaste två åren. Sensommar-

ren förra året var vi bland ute på en USA-turné då vi reste från öst till väst. Det var en mäktig upplevelse och responsen var väldigt bra.

**5 Vad har ni för framtidsambitioner annars?**

– Vi har spelat in vår debutskiva som kommer ut senare i år. Sedan kommer vi att bege oss till USA för en ny turné där över hösten. Vi vill ju ut på vägarna och få uppträda, det är så vi vill ha det.

**Mikael Hellmyrs**